
Zápis ze zasedání ediční komise dne 24. června 2014

Přítomni: doc. Mgr. Jaromír **Krejčí**, Ph.D. (FF), RNDr. Štěpán **Bojar** (ÚVT), Mgr. Cyril **Brom**, Ph.D. (MFF), doc. RNDr. Jiří **Dolejší**, CSc. (MFF), MUDr. Jitka **Feberová**, Ph.D. (2. LF), Juraj **Juhás** (PF), Mgr. Jan Kříž (PřF), Mgr. Marie Paráková (Ústřední knihovna UK), prof. MUDr. Stanislav **Štípek**, DrSc. (1. LF), Mgr. Daniel **Toropila** (ÚVT), Bc. Michal **Tuláček** (PF), Mgr. Samuel Zajíček (FF)

Omluveni: Mgr. Jakub Marek, Ph.D. (FHS), Bc. Anna Matys (FF), Bc. Peter Korcsok (MFF), RNDr. Eugen Kvasňák, Ph.D. (3. LF)

Hosté: prof. PhDr. Jan **Royt**, Ph.D. (RUK), prof. PhDr. Martin **Kovář**, Ph.D. (RUK), Ing. Pavlína **Dvořáková** (OVV UK), Mgr. Václav **Hájek** (OVV UK), PhDr. Hana **Urychová** (IPSC), Michaela **Hrabinská** (IPSC), Danka Humlová (tajemnice AS UK)

Program:

1. Informace o veletrhu vysokých škol Gaudeamus

2. Logo, společný vizuál Univerzity Karlovy

3. Repozitáře Univerzity Karlovy

1. Informace o veletrhu vysokých škol Gaudeamus

Prorektor Kovář seznámil komisi se soupisem kompetencí činností pro veletrh Gaudeamus (materiál připravila Pavlína Dvořáková z OVV). Nyní máme připravený k rozeslání dopis pro děkanky a děkany fakult se základními informacemi o **veletrhu Gaudeamus**. Výběr dvou zástupců, kteří budou představovat na veletrhu svou fakultu, bude probíhat přes akademické senátory UK. Plánujeme oslovit i předsedy akademických senátů fakult.

Pavlína Dvořáková představila samotnou koncepci představení Univerzity pro veletrh Gaudeamus. Materiál z minulého roku nevyhovuje po grafické stránce, plánujeme proto nový grafický návrh, obsahová stránka se bude měnit minimálně.

Cybil Brom: Proběhla již na fakultách schůzka proděkanů pro vnější vztahy/pro studium? Zároveň navrhuje vytvoření harmonogramu pro jednotlivé fakulty, aby bylo jasné, jaký bude nastávající program a zároveň i pravidelné informace.

Kovář: Ne, proděkaní pro vnější vztahy/pro studium nynější koncept ještě neviděli. Pro samotné proděkany a pro prezentaci jednotlivých fakult se ale nic významně měnit nebude. V budoucnu budeme proděkany informovat.

Dvořáková: Pravidelně komunikujeme s koordinátory, které máme na fakultách.

Urychová: Jsme ve fázi před výběrovým řízením na grafický návrh. Budou se dělat dvě výběrová řízení, jedno na expozici a druhé na zázemí. **Kříž:** Na kolik se počítá s tím, že by do návrhu vnesly fakulty svůj nápad? Jak k fakultám půjde informace o tom, jaké materiály si připravit, jak bude vypadat jejich „stánek“ nebo společné oblečení?

Urychová: Informační materiály jsou ve dvou typech. Jednak jsou to materiály zpracované centrálně, připravili jsme sadu 12 letáků (o možnosti studia v zahraničí, o sociálních záležitostech). Také je vytvořena brožurka s kompletní studijní nabídkou všech fakult a byla vydána publikace UK. Fakulty mají samozřejmě své vlastní materiály, které připravují podrobně pro své studijní obory.

Významný je problém při vytváření brožurky s kompletní studijní nabídkou, protože podmínky přijímacího řízení se schvalují v září, na některých fakultách až v říjnu a na sestavení brožurky je málo času.

Štípek: Existuje vyhodnocení, jaký má vliv účast Univerzity Karlovy na veletrhu Gaudeamus? Jestli se pro studium daného oboru rozhodl uchazeč návštěvou veletrhu Gaudeamus? **Brom:** Využijme, jestli si fakulty dělají vlastní vyhodnocení, a oslovme je.

Urychová: Již nyní si tato vyhodnocení připravujeme, a to například anketou během Dnů otevřených dveří na fakultách nebo během Orientačního týdne (letos se bude konat 22. - 26. 9. 2014) nebo Informačního dne (letos 2. 11. 2014).

Dolejší: Uvažujete o přípravě „pytlíku“ nebo papírové tašky s logem UK, kam by si uchazeči a návštěvníci dávali materiály a letáky nasbírané v průběhu celého veletrhu, řekněme něco neokázalého, ale užitečného? Bylo by užitečné zpřístupnit údaje a informace o školení koordinátorů ohledně Gaudeamu.

Ediční komise AS UK apeluje na to, aby se před Gaudeamem provedlo proškolení prezentujících a sestavil se harmonogram přípravy a základní manuál pro prezentující.

2. Logo, společný vizuál Univerzity Karlovy

Ve věci loga a vizuálního stylu toho bude rektorát po fakultách vyžadovat co nejméně. Jednotlivá fakultní loga by měla mít kruhový tvar a měla by mít vzhled odpovídající univerzitnímu logu; a to buď logo fakulty, nebo logo Univerzity a připsal jména fakulty k tomu. **Hájek:** Logu MFF byla udělena výjimka minulým rektorem Hamplem. Zkratkám bychom se rádi vyhnu, zejména u zkratkách mimopražských fakult, protože zahraniční verze neodpovídají českých.

J. Kříž: Do konce května měly fakulty do svého statutu inkorporovat svůj znak. Co se stane, pokud tak ještě neučinily?
Kovář: To bude téma na léto. Fakultám by vytvořený materiál měl přijít na začátku srpna. Hranicím termínem je předložení senátu na říjnové zasedání AS UK.

Kříž: Doporučuje výslovně dolpnit, zda budou moci být fakultní loga libovolně barevná, nebo budou muset být monochromatická (můžou si zvolit jednu barvu, ale ne kombinovat více barev).

Kříž: Počítá se s jednotným logotypem v rámci použitých log fakult, jak bylo ukázáno na distribuovaném papíře?
Toropila: Komplikace pokud povolíme používat univerzitní loga jako fakultní. Vzbuzuje to „nedodělaný efekt“ a také je matoucí, komu znak patří, například při představení všech sedmnácti fakultních log dohromady, kdy některé fakulty budou mít své vlastní logo a některé logo univerzitní. Bylo by dobré počítat s použitím univerzitního loga pro prezentaci fakult jen jako přechodné řešení.

3. Repozitáře Univerzity Karlovy

Royt: Nyní se řeší **technická forma**, tedy jestli implementovat repozitáře do stávajícího systému nebo vytvořit systém vlastní; a **dělení repozitáře. V jakém režimu bude repozitář fungovat?** Plný open Access nebo omezený režim? Na Masarykově Univerzitě (MU) v Brně mají tříístupňový režim: repozitář kvalifikačních prací, diplomových prací a repozitář s možností omezeného režimu (např. z důvodu přípravy patentů) či pozastavení. MU nabízela, jestli se nechceme připojit k nim, ale rektor si to nepřejí.

Otázka udržitelnosti a vkládání materiálů do repozitáře: jestli zvolit variantu s možností vkládání autory (diskuze o formátu textů) nebo vkládání pověřenými pracovníky na základě jednotných souborů.

Na zasedání senátu AS UK v říjnu 2014 bude z kolegia rektora informace o stavu vývoje repozitářů.

Feberová: UK má v současnosti repozitář Digitooll firmy Ex Libris, tento systém bude v blízké budoucnosti u Ex Libris nahrazen systémem Rosetta. Rozeta již má implementovanu funkci pro dlouhodobé uchovávání a zpřístupňování digitálních dokumentů (LTP), ale nemá zobrazovací vrstvu. Pro zobrazení dokumentů slouží v řadě produktů Ex Libris discovery systém Primo.

Na Právnické fakultě existuje pilotní projekt nakladatelství Čeněk formou půjčovny se vzdáleným přístupem v knihovně, která je online přístupná, a to v jeden okamžik pro čtyři studenty.

Zapsala: Danka Humlová
[.pdf](#) verze zápisu