
FF UK si připomene 47. výročí sebeupálení Jana Palacha

V sobotu 16. ledna 2016 proběhne na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze a na přilehlém náměstí Jana Palacha připomínka 47. výročí sebeupálení Jana Palacha.

Beseda s americkým básníkem Davidem Shapiro

14.00 Filozofická fakulta UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1, místnost č. 201

Báseň Davida Shapira Pohřeb Jana Palacha inspirovala architekta Johna Hejduka k vytvoření pomníku Dům matky a Dům syna. Její text je součástí instalace.

Slavnostní odhalení pomníku Jana Palacha z dílny známého amerického architekta Johna Hejduka

15.00 Alšovo nábřeží Slavnostní ceremoniál proběhne pod patronátem hlavního města Prahy za účasti rodiny autora pomníku architekta Johna Hejduka, velvyslance Spojených států amerických v České republice Andrewa H. Shapira a primátorky hlavního města Prahy.

Pietní akt u busty Jana Palacha

17.00 Filozofická fakulta UK, tradičně pořádá Studentská rada FF UK Výročí doprovodí přednáškový cyklus Jan Palach v umění a vzpomínkách v hlavní budově Filozofické fakulty UK, v místnosti č. 200.

Odkaz Jana Palacha

11.30 prof. PhDr. Tomáš Halík, Th.D. (Ústav filosofie a religionistiky FF UK) Přednáška o historických, kulturních a duchovních souvislostech Palachovy oběti i o jejím významu pro dnešní dobu.

Jan Novák – kantáta Ignis pro Ioanne Palach

13.00 PhDr. Miroslav Pudlák, CSc. (Ústav hudební vědy FF UK) Poslech a hudební analýza kantáty pro sbor a orchestr zkomponované skladatelem Janem Novákem (1921–1989) v únoru 1969 na vlastní latinský text.

Palachovská památná místa a pomníky

16.00 PhDr. Petr Blažek, Ph.D. (Ústav pro studium totalitních režimů) Tématem přednášky budou památná místa spojená se životem a činem Jana Palacha a proměny paměťové kultury.

Pomník Dům matky a Dům syna

Právě dokončený pomník Jana Palacha na Alšově nábřeží Dům matky a Dům syna je umělecké dílo amerického architekta Johna Hejduka (1929-2000), věnované „městu Praze a československému lidu v roce 1991“, doplněné pamětní deskou s básní Davida Shapira Pohřeb Jana Palacha, kterou básník napsal bezprostředně po aktuálních událostech v Praze v lednu 1969. V České republice byly oba modely vystaveny na Pražském hradě v roce 1991 během první výstavy tohoto amerického architekta s českými kořeny „John Hejduk: Práce“ na základě pozvání prezidenta Václava Havla. Instalaci sedmimetrového pomníku realizovala Galerie hlavního města Prahy.

Zdroj:

Filozofická fakulta UK

Kontaktní osoba pro média: Mgr. Ina Píšová tisková mluvčí Filozofické fakulty UK ina.pisova@ff.cuni.cz + 420 777 739 951

V Praze dne 8. ledna 2016